

Curso de Graduação em Música: Licenciatura

Matriz Curricular

1º SEMESTRE					
Componente curricular	Créditos			Carga Horária	Pré-requisitos
	Teórico prático	Práticas Pedagógicas	Estágio	Total	
Educação Musical I	2	2	-	60	-
Expressão Vocal I	2	2	-	60	-
Instrumento Primário I	2	2	-	60	-
Instrumento Secundário I	2	2	-	60	-
Teoria e Percepção Musical – Introdução	2	2	-	60	
História da Música I	2	1	-	45	-
Processos de Investigação Científica	2	-	-	30	-
Língua Portuguesa: Leitura e Produção Textual	4	-	-	60	-
Educação Musical e Novas Tecnologias	2	2	-	60	-
Total	20	13	-	495	-
Total no Semestre	33			495	
2º SEMESTRE					
Componente curricular	Créditos			Carga Horária	Pré-requisitos
	Teórico Prático	Práticas Pedagógicas	Estágio	Total	
Educação Musical II	2	2	-	60	Educação Musical I
História da Música II	2	1	-	45	História da Música I
Expressão Vocal II	2	2	-	60	-
Instrumento Primário II	2	2	-	60	Instrumento Primário I
Instrumento Secundário II	2	2	-	60	Instrumento Secundário I
Sociologia da Educação	4	-	-	60	-
Teoria e Percepção Musical I	2	2	-	60	Teoria e Percepção Musical - Introdução
Total	16	11	-	405	-
Total no Semestre	27			405	
3º SEMESTRE					

Componente curricular	Créditos			Carga Horária	Pré-requisitos
	Teórico Prático	Prática Pedagógica	Estágio	Total	
Língua Brasileira de Sinais LIBRAS	4		-	60	-
Metodologias e Práticas do Ensino da Música I	4	2	-	90	Educação Musical II
Música Brasileira I	2	2	-	60	-
Expressão Vocal III	2	2	-	60	-
Instrumento Primário III	2	2	-	60	Instrumento Primário II
Instrumento Secundário III	2	2	-	60	Instrumento Secundário II
Teoria e Percepção Musical II	2	2	-	60	Teoria e Percepção Musical I
Psicologia da Educação	4	-	-	60	-
Total	22	12	-	510	-
Total no Semestre	34			510	
4º SEMESTRE					
Componente curricular	Créditos			Carga Horária	Pré-requisitos
	Teórico Prático	Prática Pedagógica	Estágio	Total	
Estética e Filosofia da Arte	4	-	-	60	-
Metodologias e Práticas do Ensino da Música II	4	2		90	Metodologias e Práticas do Ensino da Música I
Música Brasileira II	2	-	-	30	Música Brasileira I
Expressão Vocal IV	2	-	-	30	-
Instrumento Primário IV	2	1	-	45	Instrumento Primário III
Instrumento Secundário IV	2	1	-	45	Instrumento Secundário III
Instrumento Terciário I	2	1	-	45	Instrumento Secundário III
Regência	2	1	-	45	Teoria e Percepção Musical II
Teoria e Percepção Musical III	2	1	-	45	Teoria e Percepção Musical II
Total	22	7	-	435	-
Total no Semestre	29			435	
5º SEMESTRE					
Componente curricular	Créditos			Carga Horária	Pré-requisitos
	Teórico Prático	Prática Pedagógica	Estágio	Total	
Forma e Estrutura Musical I	2	1	-	45	Teoria e Percepção Musical III
Harmonia I	2	1	-	45	Teoria e Percepção Musical III
Instrumento Primário V	2	1	-	45	Instrumento Primário IV
Instrumento Terciário II	2	1	-	45	Instrumento Terciário I

Estágio Supervisionado em Música - Educação Infantil	4	-	4	120	Metodologias e Práticas do Ensino da Música II
Projetos e Produções Artísticas	2	1	-	45	-
Arte e Práticas Inclusivas	4	-	-	60	Psicologia da Educação e Sociologia da Educação
Total	18	5	4	405	-
Total no Semestre	27			405	
6º SEMESTRE					
Componente curricular	Créditos			Carga Horária	Pré-requisitos
	Teórico Prático	Prática Pedagógica	Estágio	Total	
Forma e Estrutura Musical II	2	-	-	30	Forma e Estrutura Musical I
Harmonia II	2	-	-	30	Harmonia I
Estágio Supervisionado em Música - Ensino Fundamental	4	-	6	150	Metodologias e Práticas do Ensino da Música II
Instrumento Primário VI	2	1	-	45	Instrumento Primário V
Instrumento Terciário III	2	1	-	45	Instrumento Terciário II
Políticas, Educação, Diversidade e Direitos Humanos	2	-	-	30	-
Laboratório Coletivo de Criação: Artes Visuais, Dança, Música e Teatro	6	-	-	90	Processos de Investigação Científica
Pesquisa em Educação Musical	2	-	-	30	Processos de Investigação Científica; Educação Musical II; Metodologias e Práticas do Ensino da Música II
Total	22	2	6	450	-
Total no Semestre	30			450	
7º SEMESTRE					
Componente curricular	Créditos			Carga Horária	Pré-requisitos
	Teórico Prático	Prática Pedagógica	Estágio	Total	
Instrumento Primário VII	2	1	-	45	Instrumento Primário VI
Instrumento Terciário IV	2	1	-	45	Instrumento Terciário III
Estágio Supervisionado em Música - Ensino Médio	4	-	8	180	Metodologias e Práticas do Ensino da Música II
Práticas Musicais Coletivas I	2	-	-	30	-

Trabalho de Conclusão de Curso I	4	-	-	60	Pesquisa em Educação Musical
Total	14	2	8	360	-
Total no Semestre	24			360	
8º SEMESTRE					
Componente curricular	Créditos			Carga Horária	Pré-requisitos
	Teórico Prático	Prática Pedagógica	Estágio	Total	
Práticas Musicais Coletivas II	2	-	-	30	Práticas Musicais Coletivas I
Instrumento Primário VIII	2	1	-	45	Instrumento Primário VII
Trabalho de Conclusão de Curso II (TCC)	4	-	-	60	Trabalho de Conclusão de Curso I (TCC)
Total	8	1	-	135	-
Total no Semestre	9			135	

Quadro 1 – Componentes Curriculares Eletivos

Componente curricular	Créditos			Carga Horária	Pré-requisitos
	Teórico Prático	Prática Pedagógica	Estágio	Total	
Canto Gregoriano	2	2	-	60	-
Educação Musical e Composição	2	2	-	60	-
Educação Musical e Percussão	2	2	-	60	-
Práticas Lúdicas e Brincadeiras Folclóricas	2	2	-	60	-
Práticas de Pesquisa em Música e Educação Musical	2	2	-	60	-
Introdução à Musicografia Braille	2	2	-	60	-
Inglês Básico	4			60	
Total	16	12	-	420	-
Total no Curso	28			420	