

Mostra traça Caminhos e (des)caminhos na Estação

■ Franciele Silva
redacao10@jornalibia.com.br

Um grupo de quatro artistas, todos estudantes da Uergs em Montenegro, iniciou sua primeira exposição em conjunto no último sábado. "Caminhos e (des)caminhos" apresenta um conjunto de obras criadas por Jéssica Pinheiro, Cristiane Isabela da Costa, Tatiane Passos e Andrea Salvadori. A exposição permanece no Museu de Arte de Montenegro (MAM), na Estação da Cultura, até dia 22 agosto, no segundo andar.

As amigas se conheceram durante a faculdade e decidiram se inscrever no edital juntas pela afinidade, já que seus trabalhos abordavam temas parecidos. "Foi bem natural. Como falamos de lugares e caminhos que passamos, conhecemos ou desconhecemos, nós decidimos transitar por esses caminhos diversos que se interligam nas nossas produções", comenta Cristiane.

Ela mostra as diferentes direções que uma casca

de eucalipto, por exemplo, pode percorrer depois que se desprende da árvore. "Quando comecei a analisar, descobri que os próprios insetos criam seus caminhos nas cascas e ainda pensei em todas as pessoas que as levam por caminhos diferentes depois", analisa Cristiane.

Jéssica propõe às pessoas analisarem as rotas que fazem diariamente. E para incitar essa questão ela mesma prestou atenção aos detalhes. A artista apresenta um cartão de ônibus, as paradas que costuma usar e textos que convidam as pessoas a realizar essa mesma atividade. "Esse trabalho se chama Deslocamento Diário e eu continuo o desenvolvendo na faculdade, porém com outros pontos de vista", explica Jéssica.

Tatiane faz outra reflexão. Utiliza a fotografia para percorrer a cidade, reinventar percursos, experimentar um novo olhar e descobrir pontos de vista. Ela propõe quebrar a rotina no modo de caminhar pela cidade. Depois de



apreciar a obra, você ainda é convidado para um piquenique. No dia 21 de agosto ela promove, na Estação da Cultura, um momento para confraternização e arte. A atividade inicia às 15h.

E ainda é possível apreciar a coleção de terras da artista Andrea. Ela junta pedaços de

vários lugares para onde passa, além de porções de pessoas que viajam e lhe trazem terra de lembrança. Há, portanto, fragmentos de diversas cidades e até de países diferentes. "Não tem uma regra. Vou juntando conforme as pessoas trazem ou para onde vou. Para a exposição, eu as organizei

pela coloração", detalha Andrea.

Antes de encerrar a exposição, as artistas ainda querem convidar os estudantes da Uergs para participarem de atividades no local. "Nós ainda não decidimos o que vamos fazer, mas pensamos em uma palestra ou bate-papo", conclui.

SERVIÇO

O que: Exposição "Caminhos e (des)caminhos", no Museu de Arte de Montenegro, no complexo Estação da Cultura

Horário de funcionamento: de segunda a sexta, das 8h às 12h e das 13h às 16h30

Valor: ingressos gratuitos
Data: até 22 de agosto



Além de apreciar as obras, os visitantes também debateram as mensagens transmitidas



As garrafinhas com terra, da artista Andrea Salvadori, encantam o público da exposição Caminhos e (des)caminhos