

Curso de Graduação em Dança: Licenciatura

Semestre	Componente Curricular	Créditos	Horas-Aula
1º	Técnicas Corporais I	4	60
	*Improvisação e Análise do Movimento em Dança I	4	60
	*Anatomia	4	60
	*História da Dança I	4	60
	Processos de Investigação Científica	4	60
	Língua Portuguesa	4	60
2º	Técnicas Corporais II	4	60
	Improvisação e Análise do Movimento em Dança II	4	60
	Fisiologia do Movimento	2	30
	Elementos Musicais para a Dança	2	30
	*História da Dança II	4	60
	Psicologia da Educação	4	60
3º	Mídia e Prática Pedagógica	2	30
	Técnicas Corporais III	4	60
	Improvisação e Análise do Movimento em Dança III	4	60
	Cinesiologia	2	30
	Metodologia e Prática de Ensino da Dança I	6	90
	História das Artes	4	60
4º	Sociologia da Educação	4	60
	Técnicas Corporais IV	4	60
	Improvisação e Análise do Movimento em Dança IV	4	60
	Dança e Cultura I	4	60
	Metodologia e Prática de Ensino da Dança II	6	90
5º	Língua Estrangeira	4	60
	Técnicas Corporais V	4	60
	Dança e Cultura II	2	30
	*Introdução à Coreografia	4	60
	*Produção Cultural	2	30
	Elementos da Linguagem Visual	2	30
6º	Estágio Supervisionado em Arte: princípios e procedimentos	6	90
	Técnicas Corporais VI	4	60
	Dramaturgia da Dança	4	60
	Teoria da Dança	4	60
7º	Estágio Supervisionado em Dança I	10	150
	Políticas Educacionais	2	30
	Estudos Coreográficos	8	120
	Estágio Supervisionado em Dança II	12	180
8º	Pesquisa em Dança	2	30
	Educação e Pluralidade Cultural	4	60
	Trabalho de Conclusão de Curso	12	180
	Técnicas Corporais VII	2	30

*Componente curricular oferecido como eletivo para outros cursos

Componentes Curriculares Eletivos

Área de Origem	Componentes Curriculares Eletivos Oferecidos	Crédito	Horas-Aula
Teatro	História do Espetáculo Teatral I	4	60
	Improvisação e Trabalho Vocal I	2	30
	História do Espetáculo Teatral II	4	60
	Improvisação e Trabalho Vocal II	2	30
	Introdução a Dramaturgia	2	30
	Gêneros Dramáticos	4	60
	Prática em Performance Teatral	2	30
	Elementos da Linguagem Visual	2	30
Música	História da Música I	4	60
	Expressão Vocal	4	60
	História da Música II	4	60
	Prática de Conjunto Vocal	4	60
	Manifestações Musicais Populares	4	60
	Projetos e Produção Artística	4	60
Artes Visuais	Desenho I	4	60
	Experimentação e Análise de Materiais	4	60
	Linguagem e Expressão Tridimensional I	4	60
	Linguagem e Expressão Tridimensional III	4	60
	Poéticas do Processo em Arte	4	60
	Estética e Filosofia da Arte	2	30
	Arte Contemporânea	4	60
	Sistema das Artes	2	30
	Processos de Impressão I	4	60